

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**о проведении областной выставки**  
**«Юннат – 2023»**

**1. Общие положения**

1.1. Областная выставка «Юннат – 2023» (далее – Выставка) проводится в соответствии с планом работы ГБУ СОДО «ОЦЭКИТ», посвящена 105-летию юбилею юннатского движения и проводится с **целью** выявления и поддержки инициативы обучающихся образовательных учреждений к практическому участию в решении проблем сельскохозяйственного производства, направленной на воспитание чувства любви к родной земле, повышение культуры труда и их профессиональное самоопределение.

**1.2. Задачи Выставки:**

выявление и поддержка обучающихся, проявляющих интерес к учебно-опытной и практической работе в области сельскохозяйственного производства;

содействие формированию общей экологической культуры, нравственному и эстетическому воспитанию;

подведение итогов учебно – опытной и практической деятельности детей на полях ученических производственных бригад, учебно-опытных участках образовательных учреждений, трудовых бригад;

развитие творческих способностей и устойчивого интереса к овладению технологиями выращивания экологически чистой сельскохозяйственной продукции.

**2. Руководство Выставкой**

2.1. Общее руководство Выставкой осуществляет организационный комитет (далее Оргкомитет).

**2.2. Оргкомитет:**

определяет состав жюри и порядок его работы;

организует и проводит Выставку;

по итогам работы жюри подводит итоги Выставки.

**2.3. Жюри:**

проводит экспертную оценку конкурсных материалов;

ведет протокол Выставки;

определяет победителей и призеров Выставки.

**3. Участники Выставки**

3.1. В Выставке могут принимать участие обучающиеся образовательных учреждений города и области, педагогические коллективы, а также руководители учебно-производственных объединений обучающихся.

3.2. Для обучающихся допускается индивидуальное участие по следующим возрастным категориям (дошкольники; 1 – 4 класс; 5 – 8 класс; 9– 11 класс).

**4. Сроки, порядок и условия проведения Выставки**

4.1. Образовательные учреждения осуществляют **самостоятельное** оформление экспонатов Выставки с **25 по 29 сентября 2023 года с 9.00 по 16.00** на базе **ГБУ СОДО «ОЦЭКИТ»** (г. Саратов, ул. Новоузенская, д. 156).

Подведение итогов и работа членов жюри – 2-6 октября 2023 года.

**Конкурсные работы** необходимо **забрать после оценки до 9 октября 2023 года**, неостребованные работы будут подлежать утилизации.

4.2. Выставка проводится по следующим номинациям:

Номинации Выставки для категории обучающихся: дошкольники; 1 – 4 классов и 5 – 8 классов:

- «*Малая Тимирязевка*» (1-4 классы, 5-8 классы) предоставляются учебно-опытнические и проектные работы с показом практических результатов, представленных на выставочных экспозициях;

- «*Чудеса на грядке*» (польза овощей для человека; особенности выращивания овощей; выращивание редких овощей и пр.);

**Форма представления материалов по данным номинациям –**

для дошкольников и обучающихся 1 - 4 классов – творческий проект с элементами практической деятельности и выставочный материал, демонстрирующий результаты проведенной работы;

для обучающихся 5-8 классов – учебный проект с элементами исследовательской деятельности и выставочный материал, демонстрирующий результаты проведенной работы.

- «*Волшебный мир цветов*» (особенности выращивания цветочно – декоративных растений; создание коллекций цветов, в т.ч. комнатных; использование цветочно – декоративных растений в быту и пр.);

**Форма представления материалов по данной номинации –**

для дошкольников, обучающихся 1-4 классов – творческий проект с элементами практической деятельности и выставочный материал, демонстрирующий результаты проведенной работы;

для обучающихся 5-8 классов – учебный проект с элементами исследовательской деятельности и выставочный материал, демонстрирующий результаты проведенной работы.

- «*Зеленая аптека*» (лучший традиционный рецепт из лекарственных растений);

**Форма представления материалов по данной номинации –**

учебно – опытническая работа и выставочный материал, демонстрирующий результаты проведенной работы;

практический проект и выставочный материал, демонстрирующий результаты проведенной работы;

выставочный экспонат.

- «*Выбирай на вкус*» (самый вкусный овощ, фрукт и необыкновенные кулинарные изделия из них);

**Форма представления материалов по данной номинации –** выставочный экспонат и рецепт.

- «*Кунсткамера*» (плод самой причудливой, необычной или забавной формы);

- «*Мой чемпион*» (самый большой овощ или фрукт, выращенный юными опытниками – растениеводами);

- «*Природная мастерская*» (поделки из природного материала с использованием разнообразных видов культурных растений);

**Форма представления материалов по данным номинациям** – выставочный экспонат.

Номинации Выставки для обучающихся 9 - 11 классов:

- «*Полеводство*» (применение интенсивных технологий, обеспечивающих получение гарантированных высоких урожаев, улучшение качества продукции зерновых, крупяных, масличных, кормовых, технических культур и картофеля);

- «*Овощеводство*» (повышение урожайности путем применения новых агротехнических приемов, прогрессивных технологий возделывания экологически чистых овощных культур в закрытом и открытом грунтах; внедрение в производство высокоурожайных перспективных сортов, устойчивых к болезням и вредителям; сохранение биологических и вкусовых качеств, способы переработки овощной продукции);

- «*Плодоводство*» (получение плодовой продукции с высокими товарными и вкусовыми качествами; выращивание посадочного материала высшей категории; заготовка и хранение плодовой продукции по традиционным и новым технологиям);

- «*Цветоводство и ландшафтный дизайн*» (выращивание цветочно – декоративных растений в открытом и защищенном грунте с применением интенсивных технологий; получение здорового посадочного материала; использование цветочно – декоративных растений в эстетическом оформлении учебно – опытных участков образовательных организаций и прилегающих к ним территорий; проектирование обустройства и озеленения мест проживания, парков и других объектов);

- «*Лекарственные растения*» (введение в культуру дикорастущих растений, выращивание различных форм и сортов лекарственных культур с повышенным содержанием биологически активных веществ; сбор, использование и хранение сырья);

- «*Личное подсобное и пасечное хозяйство*» (практическая деятельность на личном подсобном хозяйстве, направленная на решение вопросов рационального землепользования, повышения плодородия почв; защиты сельскохозяйственных культур от вредителей и болезней; использование новых технологий в животноводстве и получение экологически чистой продукции; разведение пчел и получение продукции пчеловодства; использование пчел в опылении сельскохозяйственных растений; расширение ассортимента медоносных растений, обработка и хранение продукции пчеловодства).

**Форма представления материалов по данной номинации** – учебно-опытническая работа (или практически проект) и выставочный материал, демонстрирующий результаты проведенной работы.

Номинации Выставки для педагогических коллективов и руководителей учебно – производственных объединений обучающихся:

- «Трудовые объединения обучающихся в условиях модернизации образования» (представление опыта, в том числе инновационного, работы образовательной организации, руководителя объединения по организации и содержанию деятельности ученических производственных бригад и детско – юношеских объединений сельскохозяйственного профиля, направленного на развитие интересов обучающихся к сельскохозяйственному труду и профессиональное самоопределение).

- «Лето – 2023» (представление материалов, отражающих летний отдых детей, практическую природоохранную деятельность).

**Форма представления материалов по данной номинации** – описание опыта работы образовательной организации (или руководителя детского объединения) и выставочный материал, демонстрирующий результаты проведенной работы.

4.3. Конкурсные материалы должны быть оформлены в соответствии с требованиями (Приложение 1).

4.4. Прием заявок на участие в областной выставке «Юннат – 2023» проводится до 20 сентября 2023г (включительно). Заявки (Приложение 2) принимаются по электронной почте [ekocentr156konkurs@mail.ru](mailto:ekocentr156konkurs@mail.ru) (**с пометкой** Выставка «Юннат»), телефон 8(8452)56-11-60.

4.5. На областную Выставку не принимаются работы в случаях, если:  
содержание представленной работы не соответствует тематике Выставки;

конкурсные материалы не соответствуют требованиям Выставки;

## **5. Критерии оценивания**

5.1. Критерии оценивания конкурсных работ и Выставки образовательного учреждения в общем зачете (Приложение 3);

## **6. Подведение итогов и награждение**

6.1. Итоги подводятся жюри, состав которого утверждается Оргкомитетом Выставки.

6.2. Решение жюри оформляется протоколом и **не подлежит пересмотру.**

6.3. Победители и призеры по каждой номинации награждаются дипломами.

## **Приложение 1**

### **Требования к оформлению конкурсных материалов**

1. *Учебно – опытническая работа* должна содержать:

титульный лист с указанием (сверху вниз) названия организации и объединения; тема работы; фамилии и имени (полностью) автора, класс; фамилии, имени и отчества (полностью) руководителя и консультанта (если имеются); год выполненной работы;

оглавление, перечисляющее нижеупомянутые разделы;

введение, где необходимо сформулировать проблематику; цель и задачи работы; обосновать ее актуальность; провести краткий обзор литературных источников по проблеме исследования; указать место и сроки проведения опыта; дать характеристику климатических, почвенных, хозяйственных условий района и историю опытного участка;

основная часть (обзор литературных источников по проблеме исследования; методики опыта, описание схемы опыта, техники наблюдений, статистическая и экономическая оценка результатов, прогнозируемые и полученные результаты опытов, их обсуждение);

выводы (кратки ответы на вопросы, поставленные в задачах);

заключение, в котором обозначены дальнейшие перспективы работы и отмечены лица, помогавшие в выполнении работы;

список использованной литературы;

приложения (диаграммы, схемы, карты, фотографии и т.п.)

Все приложения должны быть пронумерованы и озаглавлены, а в тексте работы сделаны ссылки на них.

Картографический материал должен иметь условные обозначения, масштаб. Объем работы не ограничен.

Текст набирается на компьютере шрифтом TimesNewRoman, размер (кегель) – 14, стиль (начертание) – обычный, цвет шрифта – черный, абзацный отступ – 1,25 см, междустрочный интервал – 1,5 (полуторный). Поля страницы: левое – 30 мм, правое 10 мм, верхнее и нижнее – 20 мм, рамкой не очерчиваются. Все страницы работы, включая иллюстрации и приложения, нумеруются по порядку от первой до последней страницы. Первой страницей считается титульный лист, на котором цифра с номером не ставится. Порядковый номер последующих страниц печатается арабскими цифрами внизу

*2. Практический проект* включает в себя:

титульный лист с указанием (сверху вниз) названия организации и объединения; название работы; фамилии и имени (полностью) автора (-ов), класс; фамилии, имени и отчества (полностью) руководителя и консультанта (если имеются); год выполнения работы;

оглавление, перечисляющие разделы;

введение, где необходимо указать проблему, которую решает проект; обосновать ее актуальность, цель и задачи работы;

основная часть (описание деятельности по разработке и реализации проекта);

заключение (полученные результаты и их практическая значимость, перспективы дальнейшей деятельности, описание продуктов деятельности);

список использованной литературы;

приложения (схемы, диаграммы, фотографии и т.п.).

Желательно иметь в приложении наглядный материал (по усмотрению автора), раскрывающий содержание всех этапов реализации проекта.

*3. Описание опыта работы* образовательного учреждения или руководителя детского объединения - ученической производственной бригады или детско-юношеского объединения сельскохозяйственного профиля, должно иметь:

титульный лист с указанием фамилии, имени и отчества руководителя детского объединения или коллектива образовательного учреждения (с полным названием его), полного почтового адреса и других координат, года представления опыта;

оглавление;

введение (краткая история вопроса, на решение которого было направлено действие руководителя детского объединения или коллектива образовательного учреждения; характеристику условий, в которых создавался опыт);

основная часть (описание и анализ того нового, оригинального что есть в практике создателя опыта (показать в динамике);

заключение (изложение достигнутых результатов и перспективы дальнейшей работы);

список используемой литературы;

приложения (методические материалы, учебно – наглядные пособия; дидактический и игровой материал; разработки мероприятий; сообщения об инновационных формах и методах агроэкологического образования и т.п.).

Материалы приложения могут быть оформлены в любой произвольной форме, удобной для исполнения. Главное требование к ним – информативность и степень востребованности.

4. Все текстовые материалы должны быть написаны на русском языке, набраны на компьютере. Листы конкурсных материалов должны быть надежно скреплены степлером, в скоросшивателе и т.п. и пронумерованы. Формат – А – 4. Работа должна быть размещена в отдельной папке, не допускающей выпадения материалов.

5. Демонстрационные материалы не высылаются и оргкомитетом не принимаются. Участники привозят их на Выставку. Демонстрационные объекты должны непосредственно соответствовать теме опытной работы.

6. Работы, оформление которых не соответствует вышеуказанным требованиям, не рассматриваются.

### **Требования к оформлению выставочных, демонстративных материалов**

1. Демонстрационным материалом Выставочных экспозиций могут быть следующие объекты:

#### **1.1. Натуральные**

в виде снопов на подставке, образцы крупяных культур в полотняных мешочках, соцветия, семена, клубни и др.

плоды, корнеплоды, кочаны, луковицы, семена листья с наиболее выраженными видовыми и сортовыми признаками.

плоды, ягоды, орехи с типичными признаками.

цветы в срезке, горшечные цветочные культуры, цветочно – декоративные композиции с использованием различного растительного материала (ветки, плоды, травы, живые цветы, сухоцветы и др.)

лекарственное сырье в виде плодов, листьев, трав, семян, цветов, а также фитопродукция.

медоносные растения, продукция пчеловодства (мед, воск, прополис, перга и др.)

стенды, макеты и проектные композиции по оформлению учебно – опытного участка, пришкольной территории;

учебно – наглядные пособия, дидактический и игровой материалы из культурных растений, сельскохозяйственной продукции и природного

растительного материала с методикой изготовления и рекомендациями использования их в учебном процессе.

### 1.2. Консервированные

плоды растений или их части, которые невозможно сохранить в натуральном виде;

сельскохозяйственная продукция, сохранившая внешние и вкусовые качества различными способами консервации, а также кулинарной обработки.

### 1.3. Гербарии и коллекции:

засушенные стебли, листья, корни растений;

плоды и семена.

### 2. Представленный экспонат или группа экспонатов должны иметь:

Этикетку размером 12 x 6 см, отпечатанную на компьютере (шрифт TimesNewRoman; размер шрифта 14, междустрочный интервал 1, стиль обычный + 14 пт, полужирный, черный) в которой указываются:

название (на русском и латинском языках);

вид, семейство;

сорт;

урожайность (на 1 га);

место произрастания (регион, район);

местообитания (лес, луг, учебно – опытный участок и др.);

дата (число, месяц, год);

фамилия, имя, отчество (полностью) экспонента (ов), место учебы, класс.

### 3. Учебно – наглядный и методический материалы должны иметь:

Этикетку размером 12 x 6 см, отпечатанную на компьютере (шрифт TimesNewRoman; размер шрифта 14, междустрочный интервал 1, стиль обычный + 14 пт, полужирный, черный), где указываются:

наименование;

использование в образовательном процессе;

фамилия, имя, отчество автора или коллектива авторов;

место учебы, класс;

год изготовления.

4. Выставочные демонстрационные экспонаты, учебно – исследовательские работы и проекты должны иметь этикетку с обязательным указанием:

названия работы, экспоната;

ФИО (полностью) автора работы, даты рождения, класса, образовательного учреждения (если работа, экспонат выполнен коллективом авторов, то указывается ФИО авторов экспоната или работы, дата рождения, класс, образовательное учреждение).

5. При оформлении Выставки просьба не использовать на стенах клейкую ленту и двухсторонний скотч.

**Заявка на участие в областной выставке  
«Юннат – 2023»**

№ п / п	Название образовательного учреждения – участника Выставки при котором выполнена работа или представлен опыт работы, адрес, контактный телефон, e-mail	Ф.И.О. участника, представившего работу или опыт работы, класс, место учебы или должность, место работы	Ф.И.О. руководителя, подготовившего обучающегося, контактный телефон, e-mail	Номинация

**Приложение 3**

**Критерии оценивания Выставки образовательного учреждения в общем зачете:**

- количество представленных номинаций;
- эстетическое оформление Выставки;
- количество и качество представленных конкурсных работ и экспонатов в каждой номинации;
- оформление Выставки в соответствии с требованиями оформления демонстрационных выставочных экспонатов и конкурсных работ.

**Критерии оценки конкурсных материалов:**

**1. Учебно – опытнической работы:**

- постановка цели и задачи, обоснование актуальности;
- обоснование выбора методики;
- достаточность собранного материала;
- глубина проработанности и осмысления материала, использование литературы;
- практическая значимость;
- экономическая эффективность агротехнических приемов;
- статистическая и экономическая оценка или полученных результатов работы;
- обоснованность выводов;
- качество оформления.

**2. Практический проект**

- постановка цели и задач, их соответствие актуальности существующей проблемы;
- оригинальность подходов в решении, наличие самостоятельного взгляда автора (-ов);
- грамотность и логичность в последовательности реализации проекта;
- практическая значимость проекта;
- качество оформления.

**3. Описание опыта работы:**

- новаторство и уникальность в организации деятельности;
- материально – техническое обеспечение;

содержание работы, организация образовательной деятельности и процесса воспитания;

разнообразие направлений и формы работы;

систематичность проводимой работы;

программно – методическое обеспечение содержания деятельности и его практическая зависимость;

результативность, успешность в профессиональном самоопределении обучающихся;

перспективы развития;

качество оформления представленных материалов и его информативность.